

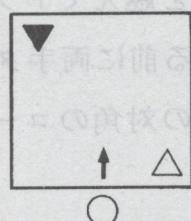
### 練習 5 高いボールのキャッチング I

自分でボールを頭上に投げ上げ、それを自分でキャッチする。ボールが空中にある間に手をたたく（手をたたく回数が多いほど難しい）。

### 練習 6 高いボールのキャッチング II

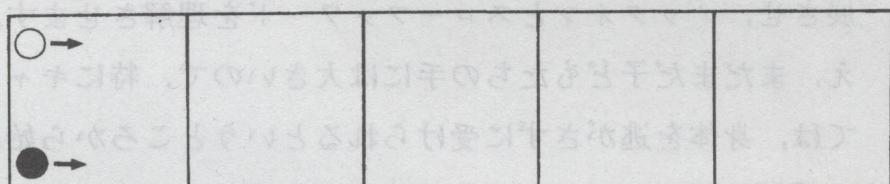
二人でお互いに高いボールを投げ合い、キャッチする。二人の間にもう一人のプレイヤーを立たせることで、ボールの高さを規定できる。

### 練習 7 ランニングパス I (シャトルランアンドパス)



グリッド内の△（指導者）からパスを受け、  
グリッドを走り出るまでに▼（指導者）へパスをする。グリッドを出たらすぐに向きを変え、同様の活動を行う。

### 練習 8 ランニングパス II (二人ランパス)



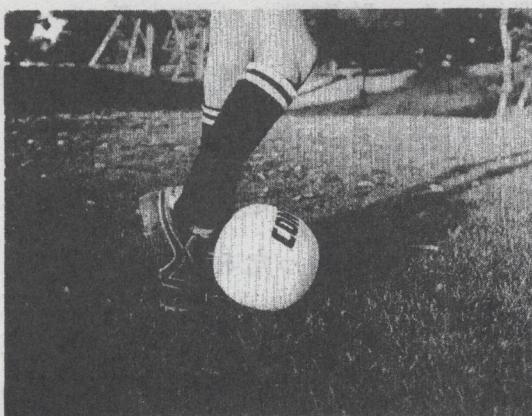
端にくるまで二人でランニングパスを繰り返す。

（注：スローフォワードやノックオンは習熟度に応じて指導する。）

### ③ キッキング

子ども達の足首は、関節が周囲の筋も含めて未完成です。そんな子ども達に、初めからラグビーボールを思いっきりキックさせたのでは、スキルの獲得に多大な時間を必要とするばかりか、意欲をそぐことにさえなりかねません。楕円球にこだわらず、ソフトバレーボールのような軟らかくて軽くて丸いボールを用意して、脚のスイングから学習していく方法も考えられますし、サッカーの指導方法も参考になるかもしれません。ラグビーボールを使ってキックの練習を始めようとするのなら、ミートの感覚を養う方法から入るべきでしょう。

## 練習1 押し出しキック



地面に横向きに置かれたボールに対して、足首を伸ばして押し出すようにキックする。足首の伸展・固定、足の甲をボールの中心（重心）に当てるミートの感覚をつかませるとともに、軸足の位置も指導する。

## 練習2 パントキック

ボールを手で横に持ちパントキックする。ボールは持っているその位置から落とすようにさせ、決して放り投げないよう指導する。

（注：練習1、2とも、一步の踏み込みでキックできるリズムを十分養う。）

## 練習3 キックゲーム

子ども達の興味、発達段階に応じ、第8章、第9章に示すようなキックゲームを工夫する。

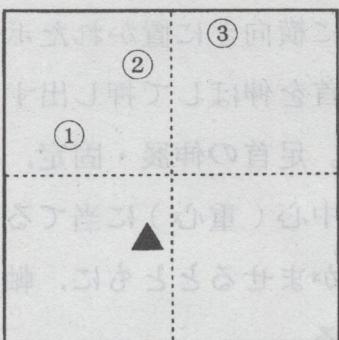
### ④ コンタクト

コンタクトプレーは確かにラグビーの醍醐味ですが、この時期の子どもたちに、コンタクトプレーだけを取り上げて練習させるのではなく、タックル、モール・ラック等の前段階として、押し相撲や「輪の中の雄牛」、地上での前転や後転、ボールの取り合い等を行い、自然のうちにコンタクトプレーが身につくようにします。ゲームにおいて必然的に生じるコンタクトプレーができればよいのです。

### (2) 簡単なゲーム

最も大切なことは、目の前の子どもたちの能力や習熟度に適したルールを、ミニ・ラグビーのルールはもちろん、フル・ラグビーのルールにこだわることなく設定することです。そのようなゲームを数回経験すると、子どもたちの方からルールを提案てくるかもしれません、それを面倒ぐさがらずに聞いてやれば、子どもたちの習熟度が正確に把握できます。

### 練習 1 3 対 1



攻撃側 3 人， 防御側 1 人によるゲーム。

地上に置かれたボールをパスアウトすることでゲームは開始する。攻撃側はパスとランニングによってゴールラインを越え，トライする。一方防御側は，ボールを持った相手の腰に両手タッチすることで，ゲームを止めることができる。タッチ

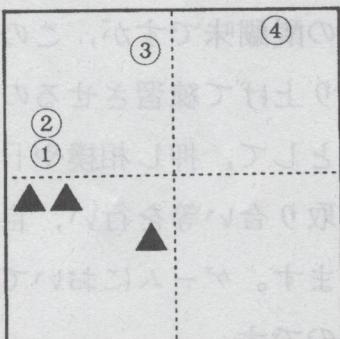
3 回あるいはトライで交代する。タッチラインの外に出た場合も，防御側がボールを獲得した場合も，タッチ 1 回と考える。防御側のスタートする位置は，ボールの後方 5 m あるいはゴールラインが近ければゴールライン後方であればどこでもかまわない。

(注：タッチの代わりにホールド，タッチ 5 回で交代，1 回の攻撃でのパスの数を制限する等，習熟度にあわせていろいろな変更が可能である。)

### 練習 2 3 対 2

練習 1 を発展させ，攻撃側 3 人，防御側 2 人とする。

### 練習 3 4 対 3

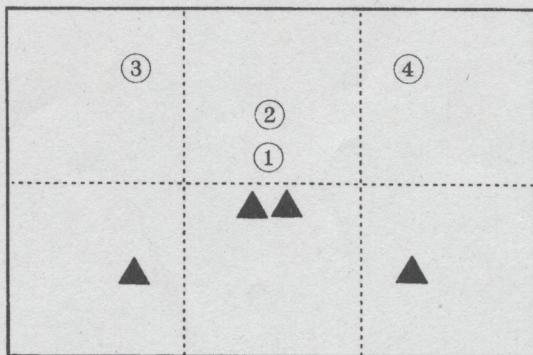


練習 1 を更に発展させ，攻撃側 4 人 (FW 1 人， SH 1 人， BK 2 人)， 防御側 3 人 (FW 1 人， SH 1 人， BK 1 人) とする。

FW によるハンドスクラムからのヒールアウトでゲームは開始する。その他のルールはプレイヤーの習熟度を見て，適宜決める。防御側のカウンター アタックを許してもよい。ポジションは特に決めず，ゲームが停止したときにボールの近くにいたプレイヤーから順番に， FW， SH， BK となるようにし，すべてのプレイヤーがすべてのポジションを均等に行うようにする。

### (3) 4人制ラグビー

上記の練習3を発展させ、FW1人、SH1人、BK2人の4人制ゲームを行います。



上記の練習2、3及び4人制ラグビーにおいて導入可能なルールの例としては、以下のようなものがあります。また、子どもが提案したルールを採用してもよいでしょう。そうすることで、与えられたゲームではなく自分達のゲームとして、子ども達はより積極的に取り込むでしょう。

- 一人モール

防御側にタッチされたら「モール」と声を出すことで、その地点で味方ボールのモールが成立する。

- ラインアウトの自由投

ボールがタッチに出た場合、タッチに出た地点より後方からならボールを出さなかった側がボールを自由に投げ入れることで、ゲームを再開できる。ノットストレートは反則とせず、味方に向かって投げてよい。

(伊野一彦、奥田行弘、砂田昌宏、安松秀)